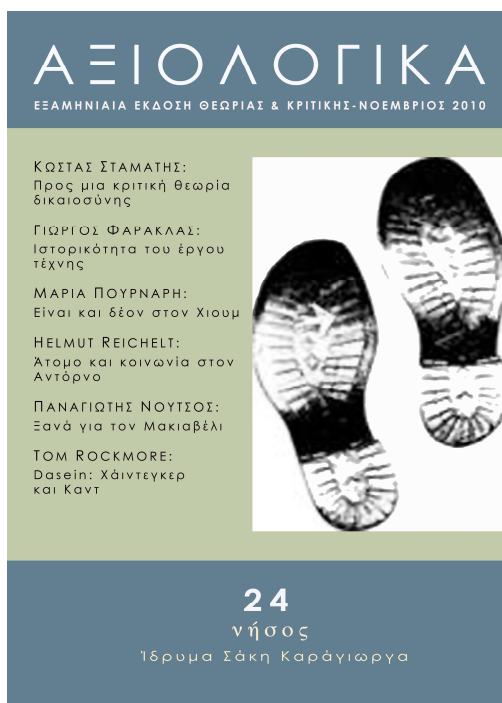


ΤΕΥΧΟΣ 24



ΚΩΣΤΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ:
Προς μια κριτική θεωρία
δικαιοσύνης

ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΑΡΑΚΛΑΣ:
Ιστορικότητα του έργου
τέχνης

ΜΑΡΙΑ ΠΟΥΡΝΑΡΗ:
Είναι και δέον στον Χιουμ

HELMUT REICHEL:
Ατομο και κοινωνία στον
Αντόρνο

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΝΟΥΤΣΟΣ:
Ξανά για τον Μακιαβέλι

TOM ROCKMORE:
Dasein: Χάιντεγκερ
και Καντ



24

νήσος

Ίδρυμα Σάκη Καράγιωργα

ΚΩΣΤΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ

Το φιλοσοφικό στίγμα κριτικής
θεωρίας δικαιοσύνης

ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΑΡΑΚΛΑΣ

Αυτοσχέδια αναγκαιότητα.
Σκέψεις για την ιστορικότητα του
έργου τέχνης

ΜΑΡΙΑ ΠΟΥΡΝΑΡΗ

Η διάκριση είναι και δέοντος στον
Ντέιβιντ Χιουμ

HELMUT REICHEL

Γιά τη σχέση ατόμου και
κοινωνίας στον Αντόρνο

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΝΟΥΤΣΟΣ

Ξανά για τον Machiavelli

TOM ROCKMORE

Ο Χάιντεγκερ, ο Καντ και το
Dasein

ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΘΩΜΑΣ ΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

«Η. Γεωργαντάς, Θ. Γκιούρας
(μετφρ., επιμ., εισ.), Χώρος, Πόλη
και Εξουσία στη Νεωτερικότητα,
Σαββάλας/Ίδρυμα Σ.
Καράγιωργα, Αθήνα, 2010».